



J'AVAIS TOUT...
UNE BELLE FEMME, UNE
VILLA A LASNE, UNE X3...
PUIS JE SUIS ALLE
FAIRE LE PLEIN CHEZ
SHELL...

TRAUDINE MEDIA SERVICES 2004

Envoi de Pierre, merci !

Courses et manifestations 2005

3 novembre Assemblée mensuelle

5 novembre Montage du télési

10 décembre Assemblée générale

et arbre de Noël à Bou



**RESERVATIONS
CHALET**



25-27 novembre Steve

La Rédac

Pour adresse : S. Bovard,
Ch. des Pins 2, 1034 Bouspens
021 731 56 08
E-mail: gazette@rhodo.ch
www.rhodo.ch



Rhodo Gazette

Le journal du Rhododendron Lausanne Société de sports alpins Fondée en 1910

● ● ● Édition du mois d'octobre 2005

Numéro 45

EDITO

voilà voilà... bientôt le mois de novembre, ce n'est pas le mois préféré du peuple généralement, mais heureusement, deux événements vont égayer ce mois un peu tristounet : le montage du télési le samedi 5 novembre, et la nouvelle pièce du Groupe théâtral de Bellevaux, du 4 au 26 novembre. Alors vite, courez acheter la fondue pour le 5 et à vos téléphones pour réserver vos places pour la pièce !

Le Groupe Théâtral de Bellevaux
vous présente...

Les 2 vierges

une pièce
de Jean-Jacques Bricaire
et Maurice Lasaygues

Mise en scène:
Didier Meyer

Distribution	Christèle Fürbringer	Madeleine
par ordre	Alexandre Dietrich	Frédéric
d'entrée en scène	Didier Meyer	Vignon
	Emilie Déléroz	Nadine
	Pierre Pointet	Achille
	Nathalie Second Buhler	Marie-Claude
	Catherine Kramer	Odette

Mise en scène Didier Meyer

Calendrier des représentations

Salle paroissiale de Bellevaux à Lausanne (route Aloy-Fauquez 21) (Réservations: 021 647 63 16)	vendredi	4 novembre 2005	20h30
	samedi	5 novembre 2005	20h30
	dimanche	6 novembre 2005	15h00
	vendredi	11 novembre 2005	20h30
	samedi	12 novembre 2005	20h30
en faveur de l'association Calcutta: Ecoles et Santé (Réservations: calcuttas@yahoo.com)	dimanche	13 novembre 2005	15h00
Salle de spectacle du Caux Palace à Caux (Réservations: www.ilovecaux.ch)	vendredi	18 novembre 2005	20h00
Salle du Collège de Terre Sainte à Coppet en faveur de l'association MOST www.most-association.ch (Réservations: christinehafid@yahoo.fr)	samedi	26 novembre 2005	20h30

Ouverture des portes 1 heure avant le spectacle

Montage du télési samedi 5 novembre 2005

LE RENDEZ-VOUS EST FIXÉ À gHoo (AïE...)
AU CHALET.

L'ASSEMBLÉE DU TÉLÉSKI AURA LIEU
À L'HEURE DE L'APÉRO (YOUPI!!)
ET SERA SUIVIE D'UNE TRADITIONNELLE
MAIS SI SYMPATHIQUE FONDUE
SORTIE DES SACS !

AU PLAISIR DE VOUS VOIR NOMBREUX
ET EN FORME.

ROBO

HUMOUR ...

Les perles de l'école primaire

Le point sert à terminer une phrase quand on en a marre...

Les hommes ont un cerveau, les femmes ont une cervelle.

La tour Eiffel a été construite par Disneyland Paris.

Les pays pauvres ont inventé les tremblements de terre
pour que les pays riches leur donnent des sous.

Les parents de Jésus s'étaient déguisés en boeuf et en âne
pour échapper au méchant Hérode.

Le problème de la violence à l'école, c'est quand les filles
griffent les garçons avec leurs ongles.

Quand ils voyaient la mort arriver, les Égyptiens se déguisaient
en momie pour ne pas se faire repérer.

Jeanne d'Arc s'appelaït la pucelle parce qu'elle avait
plein de puces partout...

Note grise

Le 2 juillet dernier, notre ami et membre Pablo Niklas sr nous a quittés.

Né en 1916, entré au club en 1945, Pablo, Dicky ou tonton Dick pour nombre d'entre nous, a marqué de façon indélébile l'histoire du Rhodo. Fréquentant régulièrement tant les assemblées que le chalet, il a su égayer les longues - très longues - soirées au chalet, faisant chanter tout son monde au son de l'accordéon. Je me souviens, alors enfant, de ce grand bonhomme avec des mains « comme ça » qui descendait du coin sombre en haut des escaliers du dortoir avec sa « renifle ». La soirée était lancée et nous, enfants couchés au dortoir, nous laissions bercer par les chants et le son de l'accordéon.

Toujours génial, avec des idées novatrices, Pablo fut à l'origine d'une première tentative, dans les années 60, d'électricité au chalet pour éclairer les escaliers des dortoirs et de la cave. C'est lui aussi qui pensa, lors de la réfection de la toiture, au système D pour le montage des plaques d'éternit.

Mais c'est surtout en tant que musicien que Dicky va marquer la vie du club. Pianiste hors pair, chanteur, c'est à lui que l'on doit la création de la chorale du Rhodo. Durant plus de vingt ans, sous son experte direction, le chœur mixte se produira. Chacun se souvient certainement des productions les dimanches de manifestation au chalet, lors de Noël, soirées UMV ou encore pour plusieurs d'entre nous, à nos mariages.

Pablo savait aussi faire durer nos courses « surprise » de l'époque. Dès qu'un piano était en vue, on n'était pas prêt de rentrer. Parfois, quelques fausses notes se confondaient avec nos chants, mais ça, c'était à cause du Châtelard !

Une grande page de la vie du club s'est tournée et nous garderons toutes et tous un souvenir lumineux de ce grand bonhomme qui, peut-être, s'en est allé sur ces « chemins de la mer » chers à son cœur. Merci Dicky d'avoir fait escale chez nous.

A Josée, sa femme, Pablo et Jean-François, ses enfants, à toute leur grande famille, le Rhodo adresse ses affectueuses pensées.

Pierre

Bien que nous n'ayons, contrairement à notre guide, pas beaucoup parlé, la poussière de l'ancienne cité et celle du musée conjuguées nous ont donné une sacré soif d'autant plus qu'il fait une température dehors de 25°. Nous nous sommes dirigés donc vers un charmant coin, au pied d'un rempart, derrière une porte en bois, où 2 grande tables et des bancs attendaient notre équipe, ainsi que les bouteilles..sss de Calamin salutaires aux gosiers desséchés. Il y en a quand même deux qui ont bu de l'eau.

Et soudain, par un prompt renfort, nous nous vîmes 11 en arrivant à l'apéro (Juan nous avait rejoints, en effet, il était empêché de participer toute la journée à notre manifestation).

Alors enfin les langues se délient "c'est l'histoire d'un... puis celle des 3 fous qui veulent quitter l'asile et le directeur deman..... etc..etc.... ", esclaffées de rire, larmes aux yeux, bref le Rhodo.

Après l'abreuvoir, il faut penser au picotin. Descente de la Ville-Haute sur la Ville-Basse par la face nord, Aie ! les mollets et les genoux (n'est-ce pas Pierrot) côté Lucens, direction Grenette, petites rues puis débouché sur le restaurant de la Douane. Là les langues étaient complètement déliées, heureusement que nous avions la salle à manger pour nous. Commande des filets de perches, de blanc, de rosé, d'eau et départ pour la séance souvenirs. Quels bons moments.. "c'était en 58, mais non je te dis que c'était en 57 car la grande à Robi s'était cassée le poignet ouais t'as raison et même qu'il y avait Carlo et Paul. Vous vous souvenez de cette mémorable assemblée etc".

Milieu d'après-midi, retour à la gare. Nous nous séparons de JP et René C. qui rentrent en bus. Arrivée à Lausanne toujours sur la voie 70 (septante), séparation, retour au foyer, un dernier arrêt pour une partie de l'équipe.

A bientôt !

Grand merci aux Baud brother's pour l'impeccable organisation et la franche rigolade. Ce qu'on s'est marré. A l'année prochaine !

Un des futurs retraités: René S.

"PAROLES" DE JOURNALISTES...

La conférence sur la constipation sera suivie d'un pot amical.

Il y aura un appareil de réanimation dernier cri.

Un trou de balle a été relevé à la base du dos.

Journée du sang : s'inscrire à la boucherie.

Ayant débuté comme simple fossoyeur, il a, depuis, fait son trou.

Détail navrant, cette personne avait déjà été victime l'an dernier d'un accident mortel.

Quand vous doublez un cycliste, laissez lui toujours la place de tomber.

Les mosquées sont très nombreuses car les musulmans sont très chrétiens.

Tombola de la Société Bayonnaise des Amis des Oiseaux : le numéro 5963 gagne un fusil de chasse.

A aucun moment le Christ n'a baissé les bras.

Le syndicat des inséminateurs fait appel à la vigueur de ses membres.

Les kinés se sont massés contre les grilles de la préfecture.

Visiblement, la victime a été étranglée à coups de couteau.





Course des anciens du Rhodo du jeudi 16 juin 2005

Résumé tardif dû aux prémices d'Alzheimer du soussigné...

Les participants : Baud Jean-Paul, Pierrot, Christian - J.P. - John - Bobo - Roland - P.A. - René C. - Juan - René S.

Gare de Lausanne, buffet express, 10 valeureux anciens et futurs anciens (entendez 2 non retraités) se retrouvent pour le café-croissant. Après de chaleureuses retrouvailles, et quelques histoires saugrenues sur l'actualité du « Matin », départ vers la voie 70 (oui ! septante, bien connue des habitués des Paccots dans les années 50.)

Pully-Nord - Grandvaux - Chexbres - Puidoux - Palezieux - Châtillens - Ecublens (vue splendide sur le château de Rue)-Moudon. Après l'organisation du déplacement en direction de la vieille ville, Roland est monté avec le patron du bistrot en voiture, la cohorte s'élançe.. non se met en mouvement.

Après de charmantes ruelles, un pont couvert en bois, des escaliers qui n'en finissent pas de grimper, nous arrivons enfin au sommet de la vieille cité où nous attend une charmante « guidesse ou guidière ou guideuse » à l'âge plus approprié à notre petite équipe que celui de Monica Belluci. A qui il ne manque que la parole. Non pas à Belluci ... Elle ne nous communique pas sa flamme mais ses immenses connaissances sur la ville de Moudon :

Romains, Moyen-âge, Barbares, Evêque de Lausanne, constructions, démolitions, reconstructions, Eglise St-Etienne, la plus importante église gothique après la Cathédrale de Lausanne, fortifiée puis modification du clocher en l'état actuel, la Broye qui fait un coude à l'entrée de la cité et de l'autre côté la Mérine. La cité a été construite au confluent de ces deux rivières. Fortifiée en 1130 par le Comte de Genève, conquise par Thomas de Savoie en 1207 bien que sous la suzeraineté de l'évêque de Lausanne. Vers 1260 la ville devient un centre administratif et judiciaire. Le modèle de ses franchises est repris par de nombreuses villes vaudoises (Douane) (c'est du reste là que nous allons manger). Physionomie typiquement médiévale avec ses hautes façades arrières prolongeant les falaises de molasse, la Ville-Haute de Moudon est classée site d'intérêt national. Je ne saurais vous exposer ici toute l'histoire de cette belle cité ni toutes les finesses de ses explications (de la guideuse) mais je vous livre ce dont je me souviens. Grâce à cette charmante

guidière, nous avons pu combler nos lacunes historiques ou à tout le moins apprendre des choses très intéressantes sur le passé de notre canton.

Déplacement à 50 mètres de notre lieu de cours et regrimpée d'escaliers pour atteindre le musée Burnand au 3^{ème} étage d'un ancien bâtiment administratif qui abrite maintenant la justice de paix et le Registre foncier.

Nous avons pu tout à loisir déambuler dans les différentes salles et admirer les nombreuses toiles exposées. Du tableau de 30 x 50 cm à des œuvres de 6 x 2,5 m. N'ayant pas l'instinct pictural ni le don de reproduire des portraits ou des paysages (quoi, je dessine comme un plouc!), je ne peux vous relater en détail cette belle visite. Un conseil, allez visiter cette exposition.

